

MERCREDI

[Histoire - leçon](#)

[Histoire de fin de matinée](#)

[Leçons académiques](#)

[Activité Nature](#)

[Leçon artistique](#)

LEÇON ACADÉMIQUE

HISTOIRE DE LANCEMENT DE LA LEÇON : LUE PAR L'ADULTE

Solange, 7 ans

Ce matin j'ai joué avec mon petit frère Simon pendant que les autres finissaient de petit-déjeuner. On est toujours les plus rapides nous deux! On a joué que j'étais la maman et lui le papa et on avait trois bébés mais il y en avait un qui pleurait beaucoup et deux jumelles qui étaient toute calmes dans leur berceau. Simon a pris celui qui pleurait beaucoup parce qu'il adore consoler les bébés, et il le berçait en marchant et en lui chantant une chanson. Moi j'ai changé les couches des jumelles, ensuite je leur ai mis leurs jolies robes bien chaudes, et puis je les ai allaitées toutes les deux en même temps.

Camille nous prête sa poupée en ce moment, c'est pour ça qu'on a trois bébés. C'est beaucoup de travail!

Simon a dû continuer à s'en occuper tout seul, parce que c'était l'heure de l'école.

D'abord on a fait nos chants et nos poèmes, et ensuite on a pu appeler nos cousins! J'avais hâte! Je leur ai tout de suite dit qu'hier on a fait la plus belle maison de fées qu'on avait jamais faite! Antony la leur a décrite :

- On a trouvé une souche d'arbre creuse très belle! Les petits ont ramassé plein de branches fines et de cailloux, et moi avec Hippolyte j'ai fait une sculpture de pierres dans un creux de la souche, et Camille et Lucien ont fait une maison toute ronde avec les brindilles, ça leur a pris beaucoup de temps mais c'était tellement beau! Et pendant ce temps Léonie a fait tout un chemin de cailloux qui allait de la souche jusqu'à une autre souche plus petite et là on a fait une autre maison encore plus minuscule!

- Et Charlotte, elle faisait quoi? a demandé Rebecca.

- Oh je ne sais pas...

- Je grimpais aux arbres moi, et je leur amenais des petites cocottes d'arbre quand j'en trouvais, a dit Charlotte.

- Oui, j'ai dit, on a fait un mini-jardin pour les lutins devant la souche, avec les cocottes !

- Vous avez tellement de chance, a dit Lucia les yeux rêveurs.

- Mais nous aussi on s'est bien amusés ma chérie, n'est-ce pas? a dit sa maman.

- Oui, c'est vrai, elle s'est écriée, on a encore dansé, et Papa a encore mieux joué du violon parce que maintenant il s'entraîne beaucoup tous les jours ! Il apprend même à Antonio ! Et on a fait une mini maison avec de la cire d'abeille, pour la mettre au pied de ma plante verte!

- Vous l'avez trouvé où, la cire d'abeille? a demandé Rebecca.

- On l'a prise de ce qui avait fondu de notre bougie le matin, a dit Lucia toute contente.

- Bon, on commence la leçon ou pas? a demandé Antonin qui aime beaucoup apprendre.

- Oh oui, j'ai dit! Moi j'aimerais bien que tu nous dises plus de choses sur les arbres. Est-ce qu'ils se parlent entre eux par exemple?

Les autres ont ri mais Melody a dit que c'était en fait une très bonne question!

Et elle a dit :

- Un jour nous parlerons des arbres pendant tout un mois. Ils sont fascinants! Il y a beaucoup de choses qu'on ne sait pas encore sur eux... Parce que par exemple, s'ils communiquent entre eux, ils n'utilisent pas la parole, alors ce n'est pas si facile de le savoir... Mais ces dernières années, les scientifiques ont découvert de plus en plus de choses à propos des arbres. Par exemple, oui ils peuvent communiquer entre eux, à travers leurs racines, ils peuvent même s'avertir d'un danger les uns les autres!

- Oh là là, je veux que tu nous en dises plus! je me suis écriée.

- Un autre mois alors, parce que là on va se concentrer sur la construction. Toi Solange tu peux aller continuer ton dessin d'hier pendant ce temps.

Et j'y suis allée.

Pour les enfants de moins de huit ans, vous pourriez arrêter la lecture ici. Si vous continuez la lecture pour des enfants plus grands, les plus jeunes peuvent faire une pause en allant dessiner un passage de l'histoire ou jouer calmement.

MÉMORISATION
(environ 10 minutes)

Demander aux enfants de vous dire ce qu'ils ont appris la veille à propos des arbres.

LECTURE

Selon le niveau de votre enfant en lecture, vous pouvez lui demander de lire le texte, ou le lui lire, ou que vous vous alterniez pour le lire à voix haute. Quand il vous lit à voix haute, aidez-le à bien marquer la ponctuation et à mettre le ton.

Antonin, 8 ans

- Quand les feuilles mortes tombent, qu'est-ce qui se passe? a demandé Maman. Ça fait des milliers d'années qu'elles tombent, alors pourquoi la terre entière n'est pas recouverte de feuilles mortes et de fruits pourris?

Ça m'a étonné que je ne me sois jamais posé la question avant. C'est vrai qu'on parle du paysage et tout ça, mais le paysage il aurait disparu sous les piles de tout ce qui meurt, si ça ne se décomposait pas. Mais comment ça se décompose, c'est ça la question.

- Ce sont les petites bêtes qui mangent les feuilles mortes, a dit Charlotte.

- Et ensuite? a demandé Maman.

- Ensuite elles les digèrent, et leur caca c'est de la feuille morte décomposée, j'ai dit en riant.

- Oui, et après? a demandé Maman.
- Ben oui après! a dit Charlotte. Il y a quelque chose après, sinon la terre serait recouverte de feuilles mortes décomposées, ce serait moche à force.
- Ce n'est pas moche les feuilles mortes! j'ai protesté.
- Non ce n'est pas moche, mais s'il n'y a que ça, c'est nul, a dit Lucien.
- Oui, ça c'est vrai, j'ai dit, et puis aucune fleur ne pourrait pousser sous un gros tapis de feuilles mortes décomposées.

- Je sais ce qui se passe après, a dit Camille. Des bestioles plus petites mangent les feuilles mortes décomposées et leurs excréments sont encore plus décomposés et des encore plus petites bestioles les mangent et ainsi de suite jusqu'à ce que...
- Oui, jusqu'à ce que ça devienne quoi? j'ai demandé. Que ça disparaisse complètement?
- Non, a dit Maman, mais ça devient tellement petit et transparent qu'on ne peut plus le voir. Ça s'appelle des sels minéraux. C'est ça qui va nourrir les plantes en se mêlant à l'eau.

- Et pourquoi il n'y a pas un gros tapis de sels minéraux à la surface de la terre? j'ai demandé.
- Ça c'est grâce au travail des vers de terre, a dit Maman. Ils mélangent continuellement les feuilles mortes avec la terre qui est déjà là. Ils mangent la terre et les feuilles mortes, donc ça se mélange ensemble à l'intérieur du ver de terre. Du coup, leurs excréments, c'est de la très bonne terre qui est devenue riche et bonne grâce aux feuilles d'arbres qui s'y sont dissoutes. Ensuite, des êtres

vivants microscopiques, qui s'appellent les bactéries, digèrent ces excréments à leur tour et ça devient encore plus riche et vivant. C'est comme ça que se forme l'humus.

- L'humus... j'ai répété, parce que c'était un si beau mot dans la bouche.

- L'humus, c'est toute la bonne terre bien fertile qui est à la surface du sol et qui permet aux plantes de pousser.

- Et les autres choses mortes, qui est-ce qui les décompose? j'ai demandé. Les insectes morts, les animaux morts, les fruits pourris, les branches mortes...

- Il y a une multitude de petits animaux qui se nourrissent de tout ça, et aussi des insectes, et même des champignons, et ainsi tout se décompose et se mêle à la terre grâce au travail des vers de terre qui mélangent la terre avec le reste.

- C'est magique, a dit Lucien. C'est pour ça que les vers de terre ressemblent à de longs intestins? Ils sont les intestins de la Terre...

- Oui, a dit Melody, les vers de terre et toutes les bestioles du sol et du bois, et les champignons, et les bactéries : ils sont les intestins de la Terre. Et ils sont les minuscules constructeurs du sol. Sans eux le sol serait une masse compacte où rien ne pourrait pousser, mais eux ils y creusent des kilomètres de galeries et de trous, et dans ces galeries les racines peuvent pousser.

- Mais les racines elles peuvent tout simplement pousser dans la terre, a dit Charlotte.

- Parfois on croit que les racines creusent la terre, mais non, elles sont fines comme un cheveu au début, ce serait très difficile ! Ce qu'elles font le plus

souvent, c'est qu'elles pénètrent dans les trous, donc par exemple elles s'allongent et s'allongent dans la galerie d'un ver de terre. Elles sont si fines qu'elles peuvent passer presque partout, même dans la fissure d'un caillou par exemple. Ensuite elles vont peu à peu grossir et faire éclater le caillou. Donc les racines aussi elles participent à créer l'humus! Grâce à elles, le sol ne reste pas pierreux, mais les cailloux peu à peu se mêlent à la terre, lui donnent leurs minéraux, etc. Bon si c'est trop rocheux bien sûr, c'est très difficile pour les plantes de pousser.

Ça m'a interloqué d'imaginer la racine grossir et faire éclater le caillou. On était tous un peu dans la lune tellement ça nous faisait rêver tout ça. Du coup on n'a rien dit. Alors Maman a continué la leçon.

- Les plantes peuvent même dissoudre des cailloux! Leurs racines sont recouvertes de poils absorbants qui peuvent s'allonger pour toucher la terre sur les parois des galeries où elles poussent, comme ça elles absorbent l'eau pleine de sels minéraux qui est dans la terre, pour se nourrir. Mais leurs poils peuvent aussi produire des substances chimiques pour dissoudre un caillou! Ou pour nourrir des bactéries qui vont, elles, dissoudre le caillou!

- Ce sont toutes les plantes qui ont des poils comme ça sur leurs racines ? a demandé Charlotte.

- Les racines des arbres n'ont pas de poils absorbants, mais un minuscule champignon vient habiter sur elles et il forme des poils à leur place. Les poils absorbants de ces champignons sont capables d'aspirer l'eau même à travers des

roches! C'est parfait pour les arbres, parce qu'ils ont besoin d'énormes quantités d'eau pour pousser, et ces champignons l'absorbent pour eux dans la terre.

- Et comment l'eau va dans la terre? j'ai demandé.

- Ben elle va dedans, c'est tout, a dit Charlotte avec un peu d'énervement.

Parfois elle trouve mes questions ennuyeuses.

Mais Maman a dit :

- Ce n'est pas si évident que ça. Il y a justement des terres où l'eau ne pénètre pas, parce qu'il n'y a pas assez de vers de terre. Du coup elle pénètre juste un tout petit peu, et le reste coule ou s'accumule à la surface, comme si c'était une route, et ça peut provoquer des inondations et même dévaster des champs!

- Mais pourquoi elle ne rentre pas dans la terre comme quand j'arrose les plantes du jardin? a demandé Camille.

- Pour que l'eau pénètre, il faut que la terre soit comme une éponge, a dit Maman.

- Oh mais oui! s'est écriée Charlotte. Quand on fait la vaisselle, on utilise une éponge, pas un chiffon, parce que dans l'éponge il y a plein de petits trous et de petites galeries, donc l'eau peut vraiment rentrer dedans et y rester !

- Exactement, a dit Maman. La surface du sol est une éponge gorgée d'eau, et c'est cette eau qui nourrit les plantes. En plus, les vers de terre laissent beaucoup de mucus le long des kilomètres de galeries qu'ils creusent : ça permet à l'eau de circuler plus facilement, de glisser sur le mucus. C'est comme ça que l'eau peut aller bien partout dans le sol, et aller nourrir toutes les racines, et permettre aux plantes de s'enraciner bien profondément.

- Hé ben moi qui adorais les vers de terre, maintenant je les aime encore plus! a dit Lucia.

On a vite raccroché pour aller faire nos exercices. J'avais hâte que ce soit vraiment le printemps et que je puisse creuser la terre pour y trouver des vers de terre. Il paraît que pour savoir si un humus est bien riche et vivant, ça dépend du nombre de vers de terre que tu trouves quand tu creuses.

LEÇON 1^E ET 2^E ANNÉES (environ 50 minutes)

Mémorisation

- Demander à l'enfant quel est le son qu'on a travaillé la veille. Et le son du jour d'avant. Et comment on les écrit.

Dictée

- Choisir quelques mots des deux leçons de son beau cahier, et les lui dicter dans son cahier de brouillon. Corriger ensemble.

Lecture et expression

- Demander à l'enfant de vous relire les phrases et la leçon sur le son IN, qu'il avait écrites dans son beau cahier.
- Lui demander de vous exprimer avec ses propres mots la leçon sur le son IN (« Il y a plusieurs manières d'écrire IN, les voici... »).

Copie

- Demander à l'enfant de copier les phrases suivantes très joliment dans son beau cahier (seulement la deuxième phrase si l'écriture est difficile pour lui).

*Le prince tenta sa chance
Pour délivrer le château.*

*De méchants diables le tourmentèrent
sans qu'il puisse se défendre.*

*Il endura tout en silence,
et la princesse redevint toute blanche.*

Le mieux c'est que l'adulte écrive la phrase pendant que l'enfant regarde, ensuite il devra la copier dans son beau cahier, de sa plus belle écriture. On peut écrire la phrase en écriture scripte puis en écriture cursive. Mais selon son niveau, on peut sauter l'écriture scripte (si lire est déjà facile pour lui), ou l'écriture cursive (si c'est trop encore difficile pour lui).

Lecture

- Lui demander de lire en silence le texte qu'il vient d'écrire, et de souligner les parties où on entend AN.
- Puis lui demander de vous lire le texte à voix haute.

Conscience des sons

- Demander à l'enfant s'il peut se rappeler dans le conte d'hier de mots où on entendait ON (lion, flacon, son, nombreux)
- Lui demander s'il sait comment on écrit ce son (on ou om).

Exercices facultatifs

- S'il reste du temps, demander à l'enfant de vous redire avec ses propres mots toute l'histoire du prince qui n'avait peur de rien.
- S'il reste encore du temps, lui demander de l'illustrer dans son beau cahier.

LEÇON 3^E ET 4^E ANNÉES (environ 50 minutes)

Correction et recopie du travail de la veille si ce n'était pas fait

Copie dans le beau cahier

Les constructeurs du sol

Il y a des petites bêtes qui décomposent ce qui est mort pour le mêler à la terre et rendre le sol toujours plus vivant! Elles construisent le sol, en formant à sa surface l'humus : une matière fertile, aérée, gorgée d'eau, accueillante et nourrissante pour les plantes.

Ces décomposeurs constructeurs du sol, ce sont les vers de terre, certains insectes, et une multitude d'organismes beaucoup plus petits, dont des bactéries microscopiques.

Des champignons et même les racines des plantes agissent aussi pour créer l'humus.

Grammaire et Vocabulaire

- Demander à l'enfant de souligner en vert tous les adjectifs du texte.
- Seulement en 4^e année : Dans son cahier de brouillon, lui demander d'écrire pour chaque adjectif un nom qu'il peut caractériser (un autre nom que dans le texte).

Rédaction (s'il reste du temps)

- Lui demander de rédiger dans son cahier de brouillon un texte qui décrit comment serait le sol sans les vers de terre.
- L'aider à corriger son texte (Idéalement en barrant les mots faux et en lui demandant de chercher sur la ligne en-dessous au crayon à papier, en gommant jusqu'à ce qu'il trouve. Mais il pourrait avoir besoin de plus d'aide de votre part pour comprendre ses erreurs.)
- Lui demander de le recopier joliment dans son beau cahier, et de l'illustrer.

Exercices facultatifs

- S'il reste encore du temps, dictée du texte de la veille (*Les protecteurs du paysage*). Puis il se corrige lui-même en regardant dans son beau cahier.

LEÇON 5^E ET 6^E ANNÉES
(environ 50 minutes)

Même leçon que pour les 3^e et 4^e années, y compris les exercices facultatifs, puis ajouter l'exercice suivant s'il reste du temps :

- Si vous avez à la maison un livre adapté aux enfants qui explique le compostage, lui demander de le lire. Sinon, il peut lire l'article :
<http://www.alloprof.qc.ca/by/pages/s1211.aspx>
- Lui demander de rédiger dans son cahier de brouillon un texte qui résume ce qu'il a appris en lisant l'article ou le livre. Il doit rédiger son texte sans avoir l'article ou le livre sous les yeux.
- Correction et recopie dans le beau cahier (à faire le lendemain s'il n'y a plus de temps).
- Illustration dans le beau cahier.

LEÇON ARTISTIQUE

ACTIVITÉ MANUELLE AU CHOIX

Faire une cordelière en laine

très facile, pour tous les enfants dès la Maternelle

On peut en faire un joli ver de terre géant pour décorer le coin-nature dans la maison. [Tutoriel ici.](#)

Tricot avec les doigts

une activité un petit peu plus difficile au début, mais merveilleuse pour le développement des enfants de tous âges, même les Maternelles

Ils peuvent faire ainsi des bracelets, des colliers, et même des écharpes.
[Tutoriel ici.](#)

Recette de cuisine

voici quelques recettes formidables à faire avec les enfants

[Tarte aux pommes](#)

[Crumble / Croustade aux poires](#)

[Potage aux poires et aux poireaux](#)

HISTOIRE DE FIN DE MATINÉE

À RACONTER PAR L'ADULTE

Cette histoire est adaptée surtout à partir de la 3^e année. Pour les 1^e et 2^e années, il vaut mieux se concentrer sur l'histoire du soir et celle qui ouvre la matinée, autrement ça ferait trop pour eux.

Léonie, 8 ans et demie

J'avais beaucoup aimé l'histoire de Joseph, surtout quand ça finissait très bien à la fin, mais là à nouveau c'est la catastrophe et même pire qu'avant ! J'ai vraiment hâte que Melody nous raconte la suite.

D'abord elle nous a demandé de dire à nos cousins ce qui s'était passé pour Joseph et ses frères. Donc j'ai essayé de faire un bon résumé sans rien oublier mais sans prendre trop de temps non plus.

Je leur ai dit :

« Ça a commencé il y a très longtemps, avec Abraham. Il a entendu une voix lui parler et lui dire : *Quitte ton pays, va au pays que je t'indiquerai*, et il a fait confiance, il est parti dans un tout nouveau pays, et sa femme Sarah aussi lui a fait confiance et elle est partie avec lui, et aussi son neveu. Là il leur est arrivé plein d'aventures, et ils sont devenus très riches, avec plein de troupeaux de moutons et plein de serviteurs. Et Sarah a fini par avoir un fils, quand elle et Abraham étaient déjà très, très, très vieux, et ils étaient si heureux d'avoir enfin un enfant ensemble ! Plus tard, leur fils Isaac a lui aussi eu un fils, Israël, et quand il est devenu adulte, Israël a eu douze fils. Son onzième fils s'appelait Joseph ; il

était très intelligent, très beau, et il avait le cœur pur. Du coup tout le monde l'adorait, et ses frères devinrent jaloux de lui... »

Je me suis arrêtée d'un coup et j'ai dit :

« Je ne veux pas tout vous raconter en résumé, ça gâche tout ! C'est une si belle histoire, il faut que vous la lisiez par vous-mêmes, ou que quelqu'un vous la raconte un jour. Je peux juste vous dire que Joseph s'est retrouvé en Égypte après des événements terribles. Et tous ses frères ont fini par le rejoindre, si bien que les douze arrière-petits-fils d'Abraham, et tous leurs descendants, vivaient maintenant en Égypte où tout se passait très bien pour eux parce que Pharaon, le roi d'Égypte, leur avait donné des terres et beaucoup de richesses. Moi ce qui m'étonne un peu c'est que Celui qui avait parlé à Abraham, puis à Isaac, et finalement à Israël, Il leur avait toujours dit : *Ce pays que je vous donne, il sera à vous et vos descendants pour toujours*, et pourtant maintenant leurs descendants habitaient en Égypte et s'y trouvaient très bien, et ils n'avaient pas du tout l'intention d'en sortir, même s'ils étaient très loin du pays où cette voix avait promis qu'ils seraient. »

Melody a dit que c'était tout à fait ça, et que les enfants des douze fils d'Israël avaient eu des enfants qui avaient eu des enfants qui avaient eu des enfants et ainsi de suite, si bien qu'à la fin ils étaient devenus tout un peuple.

Et elle a continué à raconter l'histoire :

« Même s'ils étaient heureux en Égypte, ils n'oubliaient jamais qu'ils étaient les descendants d'Abraham, cet homme qui avait quitté son pays parce qu'une voix

avait parlé à son cœur. Les descendants d'Israël s'installèrent dans tout le pays d'Égypte, et ils vivaient avec les Égyptiens en amis mais ils gardaient leurs propres coutumes, et en particulier la coutume que leur avait transmise Abraham, de vénérer un dieu unique qui parle au cœur, et de rester un peuple, unis entre eux.

Un jour, il y eut un pharaon qui n'avait jamais connu Joseph, qui ne se rappelait pas de toutes les bonnes choses que Joseph avait faites pour l'Égypte, ou qui ne s'en souciait pas... Et ce pharaon commença à avoir peur des descendants d'Israël.

Alors il a rassemblé son peuple, tous les Égyptiens, et à ceux qui ne pouvaient pas venir, il a envoyé des messagers, et à tous il a dit cela :

« Regardez ce nouveau peuple, le peuple des fils d'Israël. Ils sont maintenant plus nombreux et plus puissants que nous. C'est un grand danger notre peuple. S'ils continuent à se multiplier ainsi, ils pourraient prendre le pouvoir sur notre pays. Par exemple, si nous étions en guerre avec un autre pays, les fils d'Israël se joindraient à nos ennemis, ils combattraient contre nous, et ensuite, ils sortiraient du pays avec toutes leurs richesses ! »

Certains des sages du royaume auraient bien aimé demander au pharaon pourquoi donc le peuple d'Israël aurait voulu les combattre si c'était pour sortir du pays ensuite, ça ils pouvaient le faire directement sans avoir à se battre, puisqu'ils avaient déjà beaucoup de richesses et qu'ils n'avaient besoin de rien. D'ailleurs les fils d'Israël avaient toujours vécu avec les Égyptiens en amis.

Mais à cette époque ça ne se faisait pas du tout de questionner le pharaon s'il avait annoncé quelque chose, ça aurait été un crime de lèse-majesté. Donc les sages du royaume se turent respectueusement, et Pharaon continua à parler à son peuple.

Et les Égyptiens l'écoutaient, et ils commencèrent soudain à avoir très peur. Très peur de ces gens qui avaient toujours été leurs amis et qui maintenant, qui sait, pourraient les combattre.

Alors Pharaon leur dit : « N'ayez pas peur, j'ai une solution à tout cela. Nous allons leur donner du travail difficile, ils n'auront plus l'énergie de passer du temps ensemble et de faire des enfants, et finalement ils deviendront moins nombreux et plus faibles que nous, et il n'y aura plus de danger. »

Les Égyptiens furent très soulagés. Ils étaient rassurés, et ils imposèrent à tous les fils d'Israël des chefs de corvée qui les accablèrent de travaux très pénibles, épuisants et décourageants.

Les fils d'Israël durent bâtir pour le pharaon deux grandes villes pour stocker les impôts du royaume ! C'étaient les villes de Pithome et de Ramsès. Mais ils ne perdaient pas courage, ils ne s'épuisaient pas malgré les travaux accablants, et ils continuaient à passer du temps ensemble et à faire des enfants et à se multiplier, alors les Égyptiens recommencèrent à avoir peur. Ils se dirent que les fils d'Israël étaient trop forts pour eux et ils se mirent à les détester. Et ils pensèrent que la seule manière de ne plus avoir peur, c'était de les briser à force de travail, ainsi ce peuple finirait bien par s'affaiblir.

Et c'est ce qui se passa. Les Égyptiens soumirent tous les fils d'Israël à un esclavage de plus en plus terrible. Eux qui étaient leurs amis il y a quelques années, ils étaient maintenant leurs esclaves, et les Égyptiens les traitaient comme des moins que rien !

Tout ça parce qu'ils avaient peur...

Et ils continuèrent à avoir peur.

Alors ils allèrent voir Pharaon qui eut une autre idée pour affaiblir le peuple d'Israël.

Et cette autre idée terrible, je vous la raconterai demain.

- Oh non, on a tous crié. Continue ! »

Mais elle a souri et elle nous a dit d'aller faire nos tâches pour le repas. Moi je devais laver la salade. Alors on a dit au-revoir à nos cousins et on a fermé l'ordinateur. Pour eux il était l'heure d'aller jouer un peu avant le souper.

ACTIVITÉ NATURE

SI LA MARCHÉ EST POSSIBLE

Pendant ta balade, essaie de voir si tu peux repérer certains des petits décomposeurs du sol. Peut-être des vers de terre, des insectes, des champignons... Regarde bien dans les souches d'arbres, sur les murets de parcs, près des racines et des branches mortes... tout ce qui est mort et qui attend d'être décomposé peut abriter des insectes. Et en creusant un peu la terre, tu peux souvent trouver des vers de terre.

Si tu es au Québec ce sera un peu plus difficile parce que les petites bêtes sont encore dans leur sommeil d'hiver. Mais peut-être que tu arriveras à dénicher les traces qu'ils ont laissées il y a quelques mois. Par exemple, si tu ramasses une branche et que tu la pèles de son écorce, avec un peu de chance tu pourras voir des rigoles laissées par les insectes creuseurs!

SI LA MARCHÉ N'EST PAS POSSIBLE

Sais-tu qu'il existe aussi des insectes dans les maisons? Peut-être arriveras-tu à en découvrir.

Et pour voir des racines pousser, tu peux faire l'une des activités suivantes :



- Prends un cœur de céleri et place-le dans un bol avec un peu d'eau dans le fond. Pose le bol au soleil. Change l'eau régulièrement pour qu'elle reste pure. Attends quelques jours et tu verras apparaître des petites pousses et des racines.

Ensuite tu pourrais le planter dans un grand pot.



- Prends la base d'un poireau et plonge-la dans un bol d'eau, avec les petits filaments vers le bas. Change l'eau régulièrement et lave les racines une fois par semaine. Le poireau va grandir à nouveau à partir de ses racines, et tu pourras manger ses belles feuilles vertes!

- Garde le trognon d'une laitue (son cœur un peu dur, quand on a mangé presque toutes les feuilles). Coupe le cœur dur à 3 cm environ, et place-le dans un bol d'eau en l'immergeant jusqu'à sa moitié. Place le bol dans un endroit ensoleillé. Patiente quelques jours, et change l'eau régulièrement. La salade va produire des racines et de nouvelles feuilles, puis elle va repousser et tu pourras à nouveau la manger!

